

Prof.ssa Donatella Sancisi

**LINGUE STANIERE:** Inglese, Spagnolo, Francese, Tedesco

	<b>Ricezione orale (ascolto)</b>	<b>Ricezione scritta (lettura )</b>	<b>Produzione e interazione orale</b>	<b>Produzione scritta</b>
10	Comprende in modo sicuro, completo e dettagliato dialoghi e testi orali multimediali anche autentici, inerenti ad argomenti quotidiani, di attualità e di cultura.	Comprende in modo sicuro, completo e dettagliato dialoghi e testi scritti, provenienti anche dai media.	Espone e interagisce in modo sicuro, completo e approfondito argomenti di sua conoscenza, esprimendo e motivando opinioni personali con frasi corrette e ben strutturate.	Produce testi corretti e adeguati al contesto comunicativo con padronanza e ricchezza lessicale, valorizzati anche da opinioni personali.
9	Comprende in modo completo e dettagliato dialoghi e testi orali multimediali anche autentici, inerenti ad argomenti quotidiani, di attualità e di cultura.	Comprende in modo completo e dettagliato dialoghi e testi scritti provenienti anche dai media.	Espone e interagisce in modo completo e approfondito argomenti di sua conoscenza, esprimendo e motivando opinioni personali con frasi corrette.	Produce testi corretti e adeguati al contesto comunicativo con ricchezza lessicale, valorizzati anche da opinioni personali.
8	Comprende in modo completo dialoghi e testi orali multimediali anche autentici, inerenti ad argomenti quotidiani, di attualità e di cultura.	Comprende in modo completo dialoghi e testi scritti provenienti anche dai media.	Espone e interagisce in modo sostanzialmente completo argomenti di sua conoscenza, esprimendo e motivando opinioni personali con frasi corrette.	Produce testi corretti e adeguati al contesto comunicativo con una buona proprietà lessicale, valorizzati talvolta da opinioni personali.
7	Comprende in modo adeguato dialoghi e testi orali multimediali anche autentici, inerenti ad argomenti quotidiani, di attualità e di cultura.	Comprende in modo adeguato dialoghi e testi scritti provenienti anche dai media.	Espone e interagisce in modo adeguato argomenti di sua conoscenza, esprimendosi con frasi sostanzialmente corrette.	Produce testi utilizzando frasi non sempre corrette, ma adeguate al contesto comunicativo.
6	Comprende in modo essenziale dialoghi e testi orali multimediali anche autentici, inerenti ad argomenti quotidiani, di attualità e di cultura.	Comprende in modo essenziale dialoghi e testi scritti provenienti anche dai media.	Espone e interagisce in modo essenziale argomenti di sua conoscenza con frasi semplici e sostanzialmente comprensibili.	Produce testi utilizzando frasi non sempre corrette, ma adeguate al contesto comunicativo.
5	Comprende in modo frammentario dialoghi e testi orali multimediali anche autentici, inerenti ad argomenti quotidiani, di attualità e di cultura.	Comprende in modo frammentario dialoghi e testi scritti.	Espone e interagisce in modo frammentario argomenti di sua conoscenza, utilizzando frasi non sempre corrette o ben strutturate.	Produce testi frammentari, lacunosi e con errori grammaticali.
4	Comprende solo alcune parole di dialoghi e testi orali.	Comprende solo alcune parole di dialoghi e testi scritti.	Espone e interagisce con grosse difficoltà ed errori strutturali ogni argomento.	Produce testi non contestualizzati e scorretti con gravi errori strutturali.